

Publié le 14 avril 2010

## Gestion touristique : Territoria crée une filiale dédiée

Afin de distinguer son rôle de gestionnaire d'équipements de ses activités d'aménageur, la Sem Territoria a créé au 1er janvier une filiale baptisée Mages (Mutualisation, Animation, Gestion des Équipements Structurants). La nouvelle société a repris la gestion du Pôle des étoiles de Nançay, du nouveau Centre de céramique contemporaine de La Borne et de l'Espace métal de Grossouvre et s'ouvre à d'autres collectivités souhaitant déléguer la gestion d'équipements structurants.



Née en 2005 de la fusion de la Sem départementale du Cher (Sem 18) et de la Sem d'aménagement de la Ville de Bourges (Semarb), [Territoria](#) est devenue l'interlocuteur privilégié des collectivités d'un territoire essentiellement rural. Depuis, la société s'est repositionnée sur l'aménagement et la construction, tout en maintenant les activités de gestion d'équipements touristiques dont elle a hérité. Cette situation a mené à des confusions avec les interlocuteurs des métiers du tourisme surpris d'avoir à faire à une société d'aménagement. Pour y remédier Territoria a décidé en 2009 d'individualiser cette activité de gestion en créant une filiale dédiée.

Baptisée Mages, la nouvelle société a récupéré au premier janvier dernier la gestion de trois équipements structurants du département. Le Pôle des étoiles, un centre de vulgarisation scientifique accolé au radiotélescope de Nançay rouvrira ses portes début mai après 18 mois de travaux d'agrandissement sous la houlette de Territoria. En plus de son planétarium, le centre disposera alors d'une surface d'exposition doublée (1 000 m<sup>2</sup>) avec une scénographie entièrement repensée. De quoi relancer une fréquentation qui tendait à décroître ces dernières années. « On

était redescendu autour de 12 000 visiteurs par an et on espère remonter à 20 000 comme lors de l'ouverture du centre », affirme Patrick Rivard, directeur de Territoria et représentant permanent de Mages.

Parallèlement, la Sem vient tout juste de livrer à sa nouvelle filiale un Centre de céramique contemporaine comprenant 400 m<sup>2</sup> de galeries. Installé dans le village de La Borne, qui rassemble pas moins de 57 céramistes, l'équipement va servir d'espace d'exposition-vente pour les artistes locaux, les artistes invités et accueillera des stages et des résidences d'artistes.

Enfin, Mages a également récupéré la gestion de l'Espace Métal situé sur la commune de Grossouvre. Tout comme le pôle des étoiles, cette ancienne halle à charbon transformée en musée de la métallurgie berrichonne a subi l'an dernier une véritable cure de jouvence sous la direction du concepteur et animateur d'émissions télévisées Jamy Gourmaud. Depuis juin dernier, 500 m<sup>2</sup> de scénographies et plusieurs salles d'exposition invitent à une plongée dans le passé industriel du Cher.

Depuis son lancement, la filiale de Territoria a noué de nombreux contacts avec des collectivités qui souhaitent déléguer la gestion d'équipements structurants. « Il y a un manque d'opérateurs professionnels sur le département, or Mages est là pour venir combler ce vide », conclut Patrick Rivard.

Par Marie-Anne RAMAZZINA